

第8回 いせさき能

# 仕舞



2013  
**1/26** SAT

13:30開演 [12:30開場]

伊勢崎市境総合文化センター [大ホール]

仕舞 / 杜若 [梅若万三郎]

狂言 / 鬼瓦 [山本則孝]

能 / 井筒 物着 [加藤真悟]

席・料金 全席指定 S席 / 3,000円 (友の会2,700円)  
A席 (一般) / 2,000円 (友の会1,800円)  
A席 (高校生以下) / 1,000円 (友の会900円)  
※未就学児の入場はご遠慮ください。

チケット 10月25日 9:00から友の会会員電話先行予約  
発売 (境総合文化センターのみで受付 / 席の指定はできません)  
10月27日 9:00から窓口発売、13:00から電話予約

主催 伊勢崎市・いせさき能実行委員会・伊勢崎市公共施設管理公社

後援 伊勢崎市教育委員会・伊勢崎市観光協会

プレイ 伊勢崎市境総合文化センター  
ガイド 伊勢崎市文化会館・赤塚芸術文化プラザ

お問い合わせ 伊勢崎市境総合文化センター  
Tel.0270-76-2222



# 第8回 いせさき能「井筒」

## ～いせさき和文化の一日～

平成25年1月26日㊦ 午後1時30分から午後4時頃まで

### 番組 ①「高砂」を謡ってみよう

みなさんで「高砂」を謡ってみませんか 指導/加藤真悟

### ②曲目解説と実演

- 解説：丹羽幸江(昭和音楽大学講師)
- 実演：小鼓方・幸信吾

### ③仕舞「杜若」/梅若万三郎

### ④狂言「鬼瓦」/シテ:山本則孝 アド:遠藤博義

### ⑤能「井筒」物着/シテ:加藤真悟 ワキ:安田登 笛:栗林祐輔 小鼓:幸信吾 大鼓:亀井広忠

- お抹茶のおもてなしがあります。  
(先着150名・無料・11時30分から1階ロビーにて受付)
- 着物で来場の方に粗品進呈。
- 能面・能装束の展示もあります。

## 関連プログラム

### ●能楽体験教室

- 日時 平成24年11月11日㊦  
午後2時から午後3時30分まで
- 場所 境総合文化センター和室
- 内容 「能楽体験教室」、講師/加藤真悟  
①能のお話とビデオ上映(約30分)  
②謡「老松」の体験(約30分)  
③仕舞「老松」の体験(約30分)
- 対象者 小学生以上(定員15名)
- 申込 境総合文化センターまで  
●白足袋か白ソックスをご用意ください。

### ●能楽講演会「能『井筒』のお話」と和のおもてなし

- 日時 平成24年12月2日㊦  
午後2時から午後3時30分まで
- 場所 伊勢崎市図書館(伊勢崎市曲輪町22-21)
- 内容 能「井筒」のお話・講師/加藤真悟
- 対象者 どなたでもご参加いただけます

- お抹茶のおもてなしがあります。

### 【同時開催】

- 展示コーナー/能面・能装束の展示もあります。

### 仕舞「杜若」

旅僧が三河(愛知県)の杜若が美しく咲いている沢辺で里の女から、昔、在原業平がかきつばたの五文字を各句の頭において「からころもきつつなれにしつましあればはるばるきぬる」という和歌を詠んだ故事を教えられ、しばらくここにとどまるように言われます。僧が女に素性を尋ね、女は杜若の精で伊勢物語の業平の様子を語って舞います。仕舞では最後の部分を能面能装束を着けずに舞います。

### 狂言「鬼瓦」

都に出てきた大名が訴訟に勝って因幡(いなば)堂へお礼参りに行ったとき、鬼瓦を見て国もとの妻の顔を思い出して泣くが、太郎冠者に慰められて…

### 能「井筒」物着

旅僧(ワキ)が在原寺を訪れ、業平とその妻を供養しているところに一人の里の女(シテ)が現れます。井戸の水を汲んで古塚に向かっていると、僧が問いかける。女は業平は紀有常の娘と仲良かったが、高安の里の女のところに、通っていたことを語り、「風吹けば沖つ白波龍田山夜半にや君が独り行くらん」という歌を詠み、「筒井筒井筒にかけしまろが丈生ひにけらしな妹見ざる間に」「比べこし振分髪も肩過ぎぬ君ならずして誰かあぐべき」と和歌を詠み、紀有常の娘と名乗って消えてしまいます。「物着」の小書がありますので舞台上で業平の見形の装束に着替え、紀有常の娘の霊となって舞を舞い自分の姿を井戸の水に映して業平を懐かしみ、やがて夜明けになって消えていきます。「伊勢物語」を題材とした世阿弥の名作。



### 伊勢崎市境総合文化センター

群馬県伊勢崎市境木島 818 Tel.0270-76-2222  
URL ● <http://www12.wind.ne.jp/sakaibunka/>



### 伊勢崎市図書館

群馬県伊勢崎市曲輪町 22-21 Tel.0270-23-2346  
URL ● <http://www.library.isesaki.gunma.jp/>