

独立三十周年記念能

第十三回 明之會

平成三十三年五月五日(木) 一時始  
於・国立能楽堂

東京都渋谷区千駄ヶ谷四一八―一  
☎〇三(三四二三) 一三三一

能 經 正 加藤慎一郎

独吟 文之段 梅若万佐晴

仕舞 西行桜クセ 梅若万三郎

狂言 茶壺 山本 則俊

能 道成寺 加藤 真悟

赤頭

# 第十三回 加藤真悟明之会

独立二十周年記念能  
平成二十三年五月五日(木)一時始  
於・国立能楽堂

解説 表 きよし

(一時二十分頃)

## 能 正 經

シテ 平経正ノ靈  
ワキ 僧都行慶

加藤慎一朗  
村瀬 提  
栗林 祐輔  
幸 泰平  
小鼓 大倉慶乃助  
大鼓

後見 中村 裕  
梅若万佐晴

中村 政裕 梅若 泰志  
青木 健一 八田 達弥  
梅若 久紀 梅若 紀長  
古室 知也 長谷川晴彦

## 独 吟 文 之 段

梅若万佐晴

ふみのだん：「熊野(ゆや)」の一部。桜花爛漫の京都を舞台に、故郷にいる老母の重病を知らせる手紙を熊野が平宗盛に読み聞かせる部分を一人で謡います。

## 仕 舞 西 行 桜

梅若万三郎

青木 健一  
伊藤 嘉章  
青木 一郎  
八田 達弥

さいぎょうぎくちら：西行の歌に想を得て桜の美しさを描いた能で、桜の花の華やかさと老木の沈みをあわせつつ曲の名所を謡う部分を紋服袴姿で舞います。

## 茶 壺

狂 言

シテ すっぱ 山本 則俊  
アド 田舎者 山本 則孝  
アド 目代 山本 則秀

休憩 十五分

(三時頃)

## 能 道 成 寺

赤 頭

前シテ 白拍子 加藤 真悟  
後シテ 蛇體 殿田 謙吉  
ワキ 道成寺住僧 大日方 寛  
ワキツレ 從僧 野口 能弘  
間 能力 山本 東次郎  
山本 泰太郎  
山本 弘之  
松田 信吾  
小鼓 幸 光雄  
大鼓 安福 宗久  
太鼓 徳田 宗久

後見 青木 一郎  
梅若万佐晴  
中村 裕

鐘後見 梅若万三郎 青木 健一 梅若 泰志  
梅若 久紀 加藤慎一朗

主催 加藤真悟明之会 (終了予定五時頃)

**経正** 仁和寺、御室御所の主覚法親王の命を受け、僧都行慶(ワキ)は一の谷の合戦で討たれた経正(シテ)のために管弦講を営む。そこへ経正の霊が現れ、生前愛用していた青山の琵琶を奏するが、やがて修羅の苦しみ襲われ姿を消す。ちゃっぽば 茶を買い求めた田舎者(アド)が道で寝て、茶を飲むと、通りがかりのすっぱ(許欺師)が覚めて取り合いになり、仲裁の目代(アド)に茶のいわれを語るうちに……。

## 道成寺

どうじょうじ 長らく釣鐘が絶えていた道成寺で、再度興にあたり住僧(ワキ)は能力(アイ)に、女性を境内に入れてはいけないと命じる。白拍子(シテ)が鐘を叩きつけてくれと頼み、舞を舞うが、やがて鐘を落としてその中に隠れてしまふ。能力が鐘が落ちたことを住職に告げると、住職は昔話を語る。僧たちが法力で鐘を上げると、中から鬼女が現われるが、僧たちの必死の祈りで調伏され日高川に姿を消す。今回は小書付きですので、普段と違う演出が試みられます。

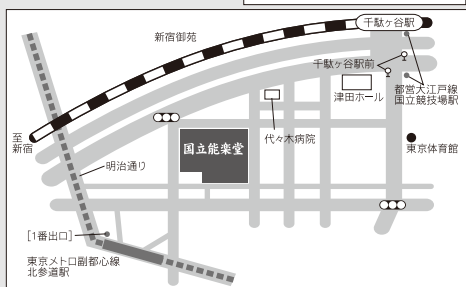
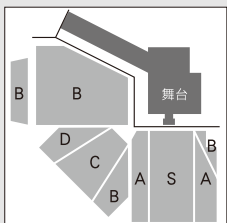
◆事前講座のご案内：能をよりお楽しみいただくために：本公演の見所などについて解説いたします。

日時 4月23日(土)午後2時〜4時 会場 本行寺(東京都荒川区西日暮里3-1-3)  
講師 加藤真悟・幸 信吾 参加費 1,000円(チケット購入者は半額・友の会会員は無料)



加藤真悟(かとうしんご)昭和33年生。故二世梅若万三郎及び三世梅若万三郎師に師事。観世流準職分。日本大学文学部哲学科卒。在学中に現万三郎師より謡・仕舞の稽古を受け、梅若万三郎家に内弟子入門。昭和62年より梅若研究会例会にてシテを勤める。各地にて能の普及に努める。海外公演に多数参加。平成10年より毎年「明之會(自主公演)を開催する。方真謡会を主宰して愛好者に謡仕舞の指導をしている。

加藤慎一朗(かとうしんいちろう)は長男で、今回の経正は初シテ。直面で勤めます。平成6年生まれ。



【入場料】  
指定席S 一、二、〇〇〇円  
指定席A 一、〇〇〇円  
指定席B 八、〇〇〇円  
指定席C 六、〇〇〇円  
指定席D 五、〇〇〇円  
学生割引 各二、〇〇〇円引き(25歳まで)

【お問い合わせ・お申し込み】  
●加藤真悟 ☎045(481)8704  
ホームページ <http://shingo.from.tv>  
携帯Eメール [shingos5kato@ezweb.ne.jp](mailto:shingos5kato@ezweb.ne.jp)  
●梅若研究会 ☎03(3466)3041

入会金 一、〇〇〇円/年会費 一、〇〇〇円  
特典  
・明之會公演の入場料一割引(一会員三席まで)  
・会報や演能 勉強会のお知らせなどお届けします



「経正」加藤真悟 撮影・前島吉裕

能を知る 愉しみ

能楽体験講座  
能の話、謡と舞の基本的型の体験をします  
『経正』を謡ってみよう

日時 平成23年5月10日(火)、24日(火)、6月7日(火)、21日(火)、7月5日(火)、26日(火)の午後2時〜3時30分  
会場 本行寺(東京都荒川区西日暮里3-1-3 JR日暮里駅西口1分)  
講師 加藤真悟  
受講料 10,000円(6回)、教材費 2,100円  
●ご予約・お問い合わせ ☎045-481-8704 加藤真悟